



Igralska družina iz Sinje Gorice v novem mladinskem filmu

V Občini Vrhnika se med mnogimi talenti na področju kulture še posebno odlikuje družina Jesenovec iz Sinje Gorice.

Andrej, Petra in Maša so igralci s številnimi izkušnjami iz sveta gledališča in filma.

Andrej je doslej nastopil že v več kot dvajsetih projektih domače in tuje produkcije. Gledate ga lahko v najbolj priljubljenih slovenskih nadaljevankah. Prepoznali ga boste kot računovodjo, angleškega častnika iz druge svetovne vojne, alternativnega zdravilca in še marsikoga.

Petra je predvsem gledališka igralka. V Teatru Janez Jalen iz Notranjih Goric je nastopila v vidnejših vlogah gledaliških predstav: Svetniki (2022), Stari ko zemlja, kakšnih 45 (2023), Naše skladišče (2024) in Srečno, mladoporočenca (2025).

Maša obiskuje sedmi razred osnovne šole. Pred kamerami je prvič nastopila že kot dojenčica. V zadnjih dveh letih je nastopala v otroški sekciji Teatra Janez Jalen v predstavah: Le kje je zima? (2024), Pepinja (2025) in Ujeta v času (2025).

Leta 2025 se je KD Janez Ja-



Maša Jesenovec v vlogi deklice Zale.
Foto: Andrej Jesenovec

len lotilo izjemnega podviga – snemanja mladinskega filma. V filmsko koprodukcijo se je društvo povezalo s producentko Heleno Konda in Kingang produkcijo, ki jo predstavlja snemavec in direktor fotografije Erik Kralj Serša. V projekt je društvo vključilo večino igralcev iz svoje otroške in mladinske sekcije ter nekaj odraslih igralcev.

Film Otroci tretje minute je romantična drama o mladostnikih v terapevtskem centru za rakava obolenja. Po analizah Svetovne zdravstvene organizacije je vsako tretjo minuto na svetu en otrok diagnosti-



Andrej Jesenovec v filmu igra
zdravilca Fogija.
Foto: Maša Jesenovec



Petra Jesenovec je odigrala več
čustveno zahtevnih prizorov.
Foto: Tija Ažman

ciran z rakom. Ta podatek je uporabljen v naslovu filma, saj govori o otrocih, ki so zboleli za rakom, torej so statistično gledano 'otroci tretje minute'. Toda film ni posvečen bolezni, temveč izpostavlja pomen prijateljstva, ljubezni in povezanosti.

Predloga za filmski scenarij je gledališka mladinska predstava Za crkn't iz leta 2023, v kateri je avtor Janez Remškar s črnim humorjem premagoval družbene tabuje, povezane z rakavimi obolenji. Producentka in scenaristka Helena Konda je Remškarjev scenarij predelala in ga priredila za filmsko izvedbo. Z Andrejo Popovič, mentorico otroške skupine v KD Janez Jalen, sta igralsko zasedbo razširili na več kot 40 igralcev in statistov. Mašin igralski talent je produkcijsko ekipo tako navdušil, da je k sodelovanju povabila tudi oba njena starša. Petra in Andrej sta odlično opravila zahteven igralski izziv.

Mašina vloga je v filmu zelo pomembna, saj prikazuje deklico v zgodnji fazi bolezni, ki šele začenja svoje zdravljenje s kemoterapijami. Petra je mojstrsko odigrala več čustveno zahtevnih prizorov, ki gledalcev ne bodo pustili ravnodušnih. Andrej je večino svojih prizorov posnel ob ribniku v Sinji Gorici v vlogi alternativnega zdravilca.

Filmska družina bo zagotovo zaigrala še v veliko različnih vlogah, v filmu Otroci tretje minute pa si jo boste lahko ogledali v manjših kinodvoranah po Sloveniji še pred koncem letošnjega leta.